



coimi.net



CONGRESSO
INTERNACIONAL

MUNDOS INDÍGENAS, AMÉRICA:

Histórias,
Territorialidades
e Saberes Indígenas

REALIZAÇÃO DO EVENTO:

 25-28 FEVEREIRO
2026

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA

Realização



UNEB

UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA

Apoio



**VI CONGRESSO INTERNACIONAL MUNDOS INDÍGENAS, AMÉRICA
(VI COIMI - ABYA YALA): Histórias, Territorialidades e
Saberes Indígenas**

25 a 28 de fevereiro de 2026

INSTITUIÇÃO EXECUTORA

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (UNEB)

INSTITUIÇÕES ORGANIZADORAS/COLABORADORAS

Centro de Humanidades (CHAM), Universidade Nova de Lisboa, Portugal
Universidade Federal de Campina Grande, Brasil
Universidade de Jujui, Argentina
Universidade Mayor de San Andrés, Bolívia
Colégio de Michoacán, México
Universidade Agrária la Molina, Perú
Universidad Andina Simón Bolívar, Equador
Universidade de Magdalena, Colômbia
Universidade de Bufaloo, EUA
Universidade Sorbonne Nouvelle, França
Universidade Pablo Olavide, Sevilha, Espanha
Universidade de Salamanca, Espanha
Universidade de Liverpool, Inglaterra
Universidade Jaquelônica, Cracóvia, Polônia

**COORDENAÇÃO GERAL DO COIMI NO ÂMBITO DO GRUPO DE PESQUISA
INTERNACIONAL “SEMINÁRIO PERMANENTE MUNDOS INDÍGENAS”
(SEPMIAI)**

Juciene Ricarte Cardoso Tarairiú – PPGH/Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), Brasil, e CHAM/NOVA FCSH – Universidade Nova de Lisboa, Portugal

**COORDENAÇÃO GERAL DO VI COIMI - ABYA YALA (AMÉRICA), NO ÂMBITO
DA UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA (UNEB)**

Pedro Daniel dos Santos Souza, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil

COMISSÃO ORGANIZADORA

Adauto Santos da Rocha, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
Arthur Ferreira de Jesus, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil

Bárbara Cristina Nascimento Rodrigues, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Cláudia Pereira Vasconcelos, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Dina Maria Rosário dos Santos, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Dorival Vieira Almeida, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Elizeu Clementino Souza, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Floriza Maria Sena Fernandes, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Francisco Alfredo M. Guimarães, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Francisco Eduardo T. Cancela, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Halysson Gomes da Fonseca, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Jamille Macedo Oliveira Santos, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 José Carlos B. Magalhães, Secretaria de Educação do Estado da Bahia (SEC)
 Juliana da Silva Mutti Caldas, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Jussara Fraga Portugal, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Kauê Diego Silva de Almeida, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Leonardo da Silva C. Sousa, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Lídia Barreto da Silva, Secretaria de Educação do Estado da Bahia, Brasil
 Lígia Raquel Rodrigues Soares, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Manuella Maria Vergne Cardoso, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Patrícia Krin Si Atikum, Movimento Unido dos Povos e Organizações Indígenas da Bahia (MUPOIBA), Brasil
 Pedro Daniel dos Santos Souza, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Renata Maria S. do Nascimento, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Rosane Meire Vieira de Jesus, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Rosângela Carvalho de Matos, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Tayra Vieira Almeida de Oliveira, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil
 Ybyrá Ybyraçú Ante Kren Duarte Brandão, Universidade do Estado da Bahia (UNEB), Brasil

COMISSÃO CIENTÍFICA

Ana Catarina Garcia, CHAM/NOVA FCSH – Universidade Nova de Lisboa, Portugal
 Ana María Canelos, EDGES – Universidad Andina Simón Bolívar (UASB), Equador
 Brigitte Thiérion CREPAL – Université Sorbonne Nouvelle, Paris – França
 Carlos Benítez Trindad, Universidad de Salamanca, Espanha
 Chantal Cramaussel, Colégio de Michoacán, México
 Danilo Braga Kaigang, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil
 Edvania Granja da Silva Oliveira, Instituto Federal do Sertão Pernambucano



(IFSERTAO/PE), Brasil

Egídia Souto, CREPAL – Université Sorbonne Nouvelle, Paris, França

Elizabeth Gonzaga de Lima, Universidade do Estado da Bahia, Brasil

Felipe Sotto Maior Cruz, Universidade Federal da Bahia (UFBA), Brasil

Graciela Gresores, Universidade Nacional de Jujuy, Argentina

Hal Langfur, University at Buffalo, EUA

Izabel Missagia, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Brasil

João Paulo de Oliveira e Costa, CHAM/NOVA FCSH – Universidade Nova de Lisboa, Portugal

Jocyléia Santana dos Santos, PPGE/PGEDA – Universidade Federal do Tocantins (UFT), Brasil

Juciene Ricarte Cardoso Tarairiú, CHAM-UNL e PPGH-UFCG

José Otávio de Aguiar, Programa de Pós-Graduação em História-PPGH, Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), Brasil

Leandro Bulhões de Jesus, Universidade Federal do Ceará (UFCE), Brasil

Lilian Lima Gonçalves dos Prazeres, Universidade Federal do Sul da Bahia, Brasil

Maria de Lourdes Beldi, Universidade de São Paulo (USP), Brasil

Pascale De Robert, Institut de Recherche pour le Développement - IRD/PALOC, França

Pedro Celestino Pachaguay Yurja, Universidad Mayor de San Andrés, Bolívia

Rosilene Cruz de Araújo, Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Brasil

Sandra Taborda Parra, Universidad Pablo de Olavide, Espanha

Nayibe Gutiérrez Montoya, Universidad de Sevilla, España Pascale De Robert, Institut de Recherche pour le Développement - IRD/PALOC, França

Pedro Celestino Pachaguay Yurja, Universidad Mayor de San Andrés, Bolívia

Rosilene Cruz de Araújo, Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), Brasil

Sandra Taborda Parra, Universidad Pablo de Olavide, Espanha

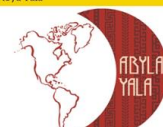
Nayibe Gutiérrez Montoya, Universidad de Sevilla, España





SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	6
PÚBLICO ALVO INDÍGENA E NÃO INDÍGENA.....	7
OBJETIVO GERAL.....	7
METODOLOGIA.....	7
TEMÁTICAS	7
CRONOGRAMA	8
PROGRAMAÇÃO	9
INSCRIÇÕES E SUBMISSÃO DE TRABALHOS	10
Taxas/Categorias	10
Modalidades e normas para propostas de Simpósios Temáticos	11
Modalidades e normas para propostas de minicursos	11
Modalidades e normas para apresentação de trabalhos.....	12
Inscrição de trabalho:	12
Condições gerais para inscrição de trabalho: comunicação oral e pôster.....	12
Instruções para envio	13
Normas para a elaboração de trabalhos	13
Formatação dos resumos.....	13
Formatação do trabalho completo.....	13





APRESENTAÇÃO

O Congresso Internacional Mundos Indígenas (COIMI) é um evento bianual, criado no âmbito do Grupo de Pesquisa Internacional Seminário Permanente Mundos Indígenas - Abya Yala (SEPMIAI) no Centro de Humanidades (CHAM/NOVA FCSH-UAC), na Universidade Nova de Lisboa, Portugal, em parceria com a Universidade Federal de Campina Grande, Paraíba, Brasil, entre os dias 27 e 28 de abril de 2015.

O COIMI é um espaço de reflexão e debate sobre os temas vinculados aos povos indígenas na Abya Yala. Trata-se de uma rede colaborativa com diálogos acadêmicos e de saberes indígenas, em abrangência nacional e internacional, para as discussões interdisciplinares sobre temas e problemas que tratam dos povos indígenas em contextos interculturais, proporcionando novas reflexões epistemológicas.

O VI Congresso Internacional Mundos Indígenas (VI COIMI - Abya Yala): Histórias, Territorialidades e Saberes Indígenas acontecerá na Universidade do Estado da Bahia (UNEB), em Salvador, Bahia-Brasil, entre os dias 25 e 28 de fevereiro de 2026, e pretende-se ampliar os diálogos entre os investigadores indígenas e não indígenas, construir outros caminhos epistemológicos, históricos, linguísticos, políticos, decoloniais e interdisciplinares sobre histórias, territorialidades, saberes indígenas, perspectivas para o bem-viver, bem como ampliar o escopo da rede que vem sendo construída pelo COIMI, no âmbito do Seminário Permanente Mundos Indígenas - Abya Yala (SEPMIAI), com a integração de universidades e pesquisadores de países da América e da Europa que têm pesquisas, projetos de extensão e práticas curriculares no Ensino Básico e no Ensino Superior sobre as questões indígenas.

Nessa edição do evento, será dada particular importância à questão de que as histórias, as territorialidades e os saberes indígenas são elementos interligados que revelam a rica e complexa trajetória dos povos originários na Abya Yala. A história indígena, frequentemente marcada por processos de despovoamentos, lutas/agências pela sobrevivência a partir do século XVI, está intrinsecamente ligada à importância de suas territorialidades e ao valor de seus saberes ancestrais para a valorização da natureza, da cultura, das línguas/linguagens e das suas etnicidades.

Em razão disso, a estes povos, historicamente, coube a posição de objeto das epistemologias ocidentais, as únicas consideradas relevantes, e nunca a posição de sujeitos de suas próprias epistemes. Não obstante, o VI COIMI - Abya Yala pretende ser um espaço de relações não hierárquicas entre conhecimentos, saberes, mas de trocas e interculturalidades nas diferentes temáticas e atividades

que serão estabelecidas pela organização do evento científico.

PÚBLICO ALVO INDÍGENA E NÃO INDÍGENA

- Professores do Ensino Superior e da Educação Básica;
- Pesquisadores;
- Estudantes de Graduação e de Pós-Graduação;
- Organizações indígenas;
- Ativistas/Indigenistas;
- Demais interessados na temática indígena.

OBJETIVO GERAL

O VI COIMI - Abya Yala objetiva consolidar a rede colaborativa de abrangência nacional e internacional que debate questões interdisciplinares na América (Abya Yala) e na Europa sobre temas e agências dos povos indígenas desde o século XVI aos dias atuais. A ênfase será ampliar os diálogos entre os investigadores indígenas e não indígenas, construir outros caminhos epistemológicos, históricos, políticos, decoloniais e interdisciplinares sobre educação, arte, cultura, línguas, memórias, ancestralidade e perspectivas para o bem-viver, a partir da temática central Histórias, Territorialidades e Saberes Indígenas.

METODOLOGIA

O VI COIMI - Abya Yala ocorrerá de forma presencial e está estruturado em Simpósios Temáticos (ST) simultâneos, coordenados por até três pesquisadores que irão mediar as apresentações das comunicações orais (mestres, mestrandos, doutores e doutorandos) e pôsteres (graduandos, graduados e representantes de instituições com projetos que apresentem resultados parciais ou totais de pesquisas, práticas extensionistas e/ou produtos culturais). O evento também contará com minicursos, círculos de palavras, conferências, lançamentos de livros e eventos culturais.

TEMÁTICAS

Agências indígenas/conexões com outros grupos étnicos e instituições religiosas - séculos XVI ao XXI;

Políticas indigenistas e indígenas - séculos XX e XXI: lutas e conquistas;

Educação Escolar Indígena e Educação Superior Indígena: pesquisas e vivências;

Ciência, História Ambiental e povos indígenas: séculos XVI ao XXI;

Bem-viver, saúde, doenças e povos indígenas;

Humanidades digitais, Arquivos, Museus e diversidade cultural indígena;
Direitos indígenas: passado e presente;
Território, territorialidades, fronteiras e lutas indígenas;
Mulheres indígenas e relações de gênero na América;
Línguas indígenas: descrição e usos;
Políticas linguísticas e línguas indígenas, revitalização/retomada linguística;
Literaturas de autoria indígena na Abya Yala (América).

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO VI COIMI - ABYA YALA: 25 A 28 DE FEVEREIRO DE 2026

30/06/2025 a 15/08/2025	Inscrições para proposta de Simpósios Temáticos https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaosimposio
20/08/2025	Divulgação da lista de Simpósios Temáticos
30/06/2025 a 15/08/2025	Inscrições para proposta de Minicursos https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaominicurso
20/08/2025	Divulgação da lista de Minicursos
08/09/2025 a 01/12/2025	Inscrições para apresentação de trabalhos em Simpósios Temáticos (comunicação oral e pôster)
08/09/2025 a 15/01/2025	Inscrição para participação nos Minicursos
31/12/2025	Divulgação da lista dos trabalhos aprovados para apresentação de comunicações e pôsteres nos ST
25/02/2026	Prazo final para inscrição - Participação geral
25 a 28/02/2026	Realização do evento



31/03/2026

Prazo final de entrega dos textos completos para o Anais

PROGRAMAÇÃO

PROGRAMAÇÃO | HORÁRIOS

25 A 28 DE FEVEREIRO DE 2026

HORÁRIOS	ATIVIDADES
25 DE FEVEREIRO DE 2026	
Manhã e tarde 8:30 - 12:00 - 14:30 - 16:00	Credenciamento e entrega do material do VI COIMI - Abya Yala
Manhã 9:00 - 12:00	Solenidade de Abertura Conferência
Tarde 14:00 - 17:00	Simpósios Temáticos (comunicações orais e pôsteres)
Noite 17:30 - 19:00	Lançamento de livros e eventos culturais

26 DE FEVEREIRO DE 2026	
Manhã 8:00 - 10:00	Minicursos
Manhã 10:00 - 12:00	Círculos de Palavras
Tarde 14:00 - 17:00	Simpósios Temáticos
Noite 17:30 - 19:00	Lançamento de livros e eventos culturais

27 DE FEVEREIRO DE 2026

Manhã 8:00 - 10:00	Minicursos
Manhã 10:00 - 12:00	Círculo de Palavras
Tarde 14:00 - 17:00	Simpósios Temáticos
Noite 17:30 -19:00	Lançamento de livros e eventos culturais

28 DE FEVEREIRO DE 2026

Manhã 8:00 - 10:00	Apresentação de pôsteres Minicursos
Manhã 10:00 - 12:00	Conferência de Encerramento Plenária Final Confraternização

INSCRIÇÕES E SUBMISSÃO DE TRABALHOS**Taxas/Categorias**

- Indígenas: isentos (inscrição gratuita)
- Professores universitários com apresentação de trabalhos: R\$ 200,00
- Alunos de Pós-Graduação - Doutorandos com comunicações orais: R\$ 150,00
- Alunos de Pós-Graduação - Mestrandos com comunicações orais: R\$ 100,00
- Graduandos, graduados e professores de rede pública com apresentação de



trabalhos em formato de pôster: 80,00

- Participação Geral - Ouvinte (sem apresentação de trabalhos): R\$ 60,00
- Minicurso: R\$ 80,00

ATENÇÃO:

1 - Os professores/orientadores que publicarem como coautores dos seus orientandos pós-graduados, pós-graduandos, graduados e graduandos DEVEM EFETUAR a inscrição no evento como professores com apresentação de trabalhos orais ou em pôster.

2 - Os pesquisadores coautores de comunicações orais terão que COMPROVAR o pagamento da taxa de inscrição, assim como o autor principal, em uma das categorias do evento.

Modalidades e normas para propostas de Simpósios Temáticos

Os simpósios temáticos só poderão ser propostos por pesquisadores doutores e doutorandos que, depois do ST aprovado no VI COIMI - Abya Yala, deverão realizar as inscrições oficialmente no evento de acordo com a sua categoria. As propostas devem ser encaminhadas através do formulário de Proposição de Simpósio Temático, o qual pode ser acessado através do link abaixo:

<https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaosimposio>

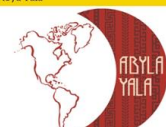
As propostas de ST devem conter um resumo com título em letras maiúsculas e em negrito, seguido do(s) nome(s) do(s) proponente(s), instituição(ões) de origem, e-mail(s) e contato(s) de WhatsApp. O resumo deve ser escrito em espaço simples, tamanho de letra 12, entre 15 e 20 linhas, usando editor de texto Word for Windows, fonte Times New Roman, margens de 3 cm, sem citações e referências, justificado, em bloco único de texto, sem parágrafo, espaço entre linhas 1 cm.

Modalidades e normas para propostas de minicursos

Os minicursos poderão ser propostos por até dois pesquisadores doutores e doutorandos, mestres e mestrandos que, depois da proposta aprovada no VI COIMI - Abya Yala, deverão realizar as inscrições oficialmente no evento de acordo com a sua categoria. As propostas devem ser encaminhadas através do formulário de Proposição de Minicurso, o qual pode ser acessado através do link abaixo:

<https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaominicurso>

As propostas de minicursos devem conter um resumo com título em letras maiúsculas e em negrito, seguido do(s) nome(s) do(s) proponente(s), instituição(ões) de origem, e-mail(s) e contato(s) de WhatsApp. O resumo deve ser escrito em espaço simples, tamanho de letra 12, entre 15 e 20 linhas, usando editor de texto Word for Windows, fonte Times New Roman, margens de 3 cm, justificado, em bloco único de texto, sem parágrafo, espaço entre linhas 1 cm. Também deve conter objetivo geral, objetivos específicos, metodologia, recursos didáticos,





bibliografia básica e complementar.

Modalidades e normas para apresentação de trabalhos

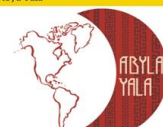
No ato da inscrição o(s) autor(es) deve(m) indicar o Simpósio Temático no qual irá(ão) apresentar o trabalho e indicar a modalidade: Comunicação Oral ou Pôster/Graduação. As inscrições devem ser realizadas através do formulário de inscrição, o qual pode ser acessado através do link: **em breve**.

Inscrição de trabalho:

Os Simpósios Temáticos serão espaços para apresentações orais das pesquisas dos mestrandos e doutorandos, assim como de pesquisadores mestres e doutores, de diferentes áreas do conhecimento que trabalham com a temática indígena. Vinculada aos ST, teremos apresentação de pôsteres para graduados, graduandos e resultados de projetos extensionistas, assim como resultados de ações institucionais.

Condições gerais para inscrição de trabalho: comunicação oral e pôster

1. Autor e coautores devem estar inscritos no evento.
2. Autores das comunicações e pôster poderão inscrever, no máximo, 1(um) trabalho, seja na condição de autor ou de coautor, exceto quando os coautores forem orientadores de trabalhos de Graduação e Pós-Graduação. Os orientadores mesmo com vários orientandos no evento e optar em ser coautor só precisarão realizar uma única inscrição e um único pagamento.
3. Nas propostas de comunicações de doutorandos e mestrandos, os orientadores que não configurarem nos resumos como coautores devem obrigatoriamente registrar a sua orientação de âmbito institucional em nota de rodapé, seja nos resumos ou nos textos completos.
4. Nas propostas de comunicações de graduados, graduandos, os orientadores devem obrigatoriamente configurarem como coautores dos resumos e indicar sua vinculação institucional.
5. Em caso de trabalhos em coautoria, os coautores devem se inscrever no evento de acordo com as respectivas categorias.
6. Não será permitida a inscrição de trabalhos assinados por mais de três





autores.

Instruções para envio

No ato da inscrição, depois de preencher o formulário de inscrição e pagar a taxa correspondente, deverão ser encaminhados os resumos e, quando aprovados pela comissão científica para cada ST correspondente, as propostas de comunicações e pôsteres serão publicadas no site do evento, primeiramente em forma de lista dos aprovados e, no primeiro dia do evento, nos Cadernos de Programação e de Resumos. Só após a confirmação do aceite do resumo é que se deve enviar o texto completo.

Os Anais com os textos completos também estarão disponíveis de forma digital no site um mês após o término do evento, quando sairá com a inscrição de ISBN.

Normas para a elaboração de trabalhos

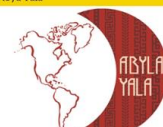
Os trabalhos devem apresentar resultados de pesquisas científicas e/ou de extensão sobre a temática indígena, assim como resultados de projetos institucionais, esses últimos sempre em formato poster. No caso de trabalho de extensão: experiências em campo ou em sala de aula realizadas por professores, pesquisadores, alunos de graduação e pós-graduação e demais profissionais. Os trabalhos devem ser submetidos na forma de resumo e depois da aprovação enviar texto completo, com as seguintes especificações:

Formatação dos resumos

O resumo deve conter título em letras maiúsculas e em negrito, seguido do(s) nome(s) do(s) autor(es) e coautor(es) se houver, entre parênteses o nome do(a) apresentador(a), instituição de origem, financiamento e e-mail. Elaborado em espaço simples, tamanho de letra 10, com até 25 linhas, usando editor de texto Word for Windows, fonte Time New Roman, margens de 3 cm, sem citações e referências, justificado, em bloco único de texto, sem parágrafo e linhas em branco. Deve conter: introdução, desenvolvimento, principais resultados ou conclusões. Ao final o indicar o eixo temático em que se enquadra.

Formatação do trabalho completo

Os trabalhos completos devem ter entre 10 e 15 páginas, incluindo as referências bibliográficas, e seguirem a seguinte formatação: a) Título: maiúsculo, negrito, letra (Times New Roman), tamanho 12, com alinhamento centralizado; b) Nome(s) do(s) autor(es): alinhado à direita, sublinhado o nome do apresentador. Ex: SOBRENOME, Nome; c) Vínculo Institucional:





Instituição Universitária, Secretaria de Educação, Escola, ou Agência de Pesquisa a que os autores estejam vinculados. Alinhado à direita, sem negrito; resumo, abstract e 4 palavras-chave; d) Correio Eletrônico: alinhado à direita, sem negrito. Os trabalhos completos devem conter introdução, desenvolvimento, considerações finais ou conclusões e referências bibliográficas seguindo as normas da ABNT. A fonte do trabalho deve ser Times New Roman, tamanho de letra 12, folha A4 e espaçamento entrelinhas 1,5cm. Margem superior de 3cm; inferior, 2cm; esquerda, de 3 cm; direita, de 2cm. Citação dentro do texto: autor, data e página.

